teletype

ValemaZ
@valemaz

Задонатить

12 июня

Русский город Рассказово 19часть

Прошлое и настоящее города Рассказово в фотографиях

/Прошлое смотрит на нас.../

Тамбовская Чудотворная Икона Божией Матери

Кондак Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Тамбовской». глас 3-й

Ангелы Божии и все святые на Небесах сейчас радуются, видя славу Твою, Пречистая Дева, поскольку верующие люди перед иконой Твоей приносят Тебе благодарственные молитвы за милость и сострадание, явленные всем нам, более всего же городу нашему. Постарайся, Богородица Дева, и в будущие дни спасать нас Твоим заступлением.

Тропарь Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Тамбовской». глас 4-й

Сегодня светло ликует город Тамбов и святитель Христов Питирим радуется. Потому что чудесно сияет сейчас икона Твоя, Владычица, ее же из первопрестольного города Москвы святитель принес, и являет людям Твое удивительное заступление, подавая исцеление всем, прибегающим к Тебе с верой. Потому смиренно взываем к Тебе: «Спасай нас иконой Твоей, Дева, Воспеваемая всеми».

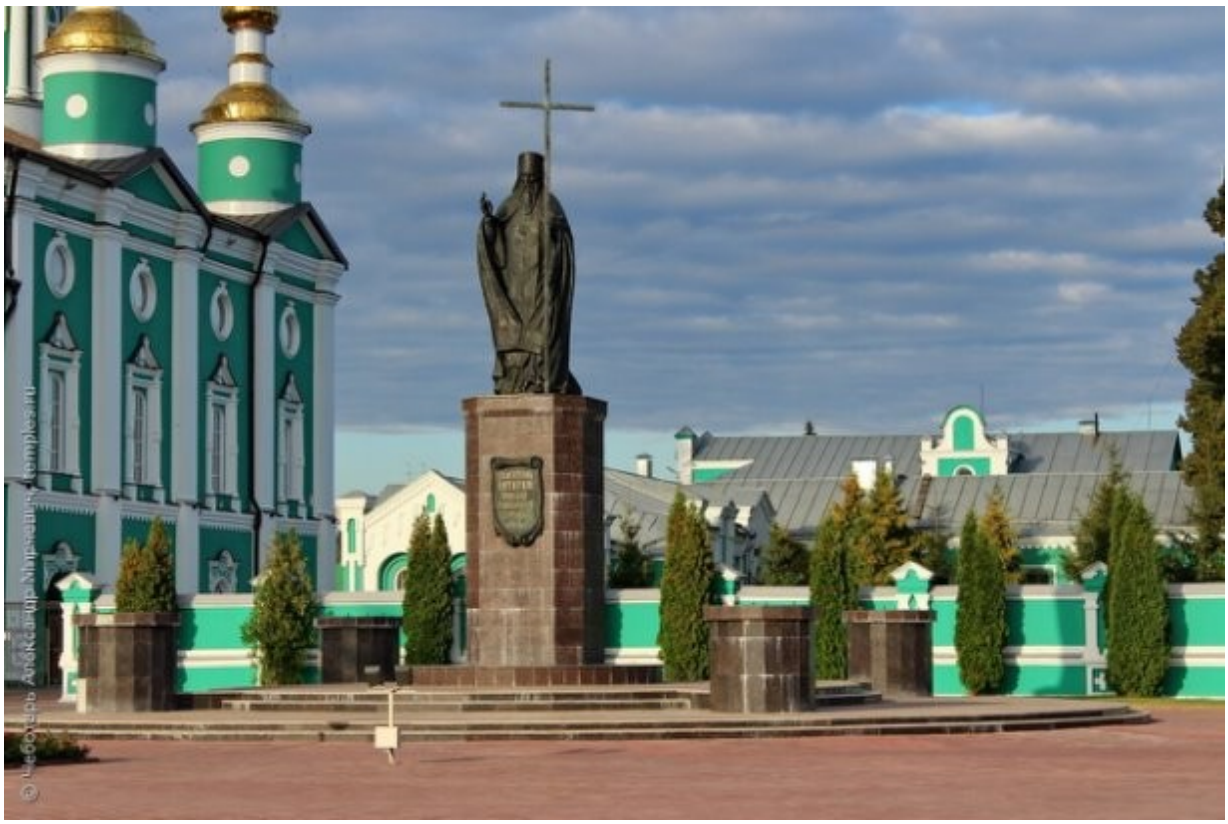
Икона. Святой Питирим Тамбовский Чудотворец

Молитвы Святому Питириму Тамбовскому Чудотворцу

Веры и благочестия учитель, Церкви светильник, монашествующим образец, святитель Питирим премудрый, стадо твое благочестиво упас ты и ко Христу привел, потому украшенный венцом славы на Небесах, с нами на земле пребываешь духовно, сияя чудесами. Моли Христа Бога о спасении душ наших.

* * *

О великий угодниче Божий и преславный чудотворче, святителю Питириме! К тебе смиренно припадаем и усердно молимся: яви нам, грешным, любовь твою отеческую и многомощное твое заступление. Веруем бо, яко велие дерзновение имаши ко Господу и яко много может предстательство твое пред Престолом благости Его. Сохрани молитвами твоими Церковь Святую от ересей и расколов, от суеверия и неверия. Испроси нам веру праву, надежду несомненну, любовь нелицемерну, в добрых делех преспеяние, во искушениях мужество, в злостраданиих терпение, в молитвах постоянство, мир и благоустроение стране нашей, здравие же и спасение людем ея. Призри милостивно на предстоящия и молящияся пред святою иконою твоею и вся прошения их во благо исполни, и всем вся в жизни временней и вечней потребная даруй, во славу дивнаго во святых Своих Бога, в Троице славимаго и покланяемаго, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.



Тамбов. Спасо-Преображенский кафедральный собор.

Тамбов. Спасо-Преображенский кафедральный собор. Рака с мощами Святого Питирима Тамбовского Чудотворца.

Икона. Собор Тамбовских Святых.

КНИГИ

Старинная книга: "Тамбовская Чудотворная Икона Божией Матери и Святитель Христов Питирим". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011464

Старинная книга: "Сорок чудес по молитвам Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011455

Старинная книга: "Житие, подвиги и чудеса Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011459

Старинная книга: "Жизнеописание Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011461

Старинная книга: "Житие и чудеса Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011462

Старинная книга: "Акафист иже во святых отцу нашему святителю Питириму епископу Тамбовскому и Козловскому". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011632

Старинная книга: **Подвижники Тамбовского края XVII - XIX века**

КАРТЫ

PastVu — проект по сбору свидетельств прошлого. Взгляд на историю среды обитания человечества.

Здесь работает Чат.

Высказывайте свое мнение. Общайтесь.

16 Jul 22, 02:21**Валерий**:

...Чуть глаз не выпал от увиденного, какая была летняя эстрада в Арженском парке Текстильщиков в 1924 году (в 9-й части).15 Jul 22, 10:57

Валерий Вершинин: Всех приветствую и добро пожаловать в Чат !

[Upgrade Cbox] обнови

Логин

Адрес

Сообщение

Отправить сообщение

помощь | смайлы | Ch

Просто укажите свое имя и текст сообщения. Было бы не плохо, если бы указывались реальные Имя и Фамилия. Вы же реальные жители города Рассказово. Но возможны и вымышленные имена, как вам удобнее.

P.S. Имеется набор красивых смайликов. Смайлики будут обновляться. Используйте смайлики в своих сообщениях.

По этой ссылке Чат откроется в новой вкладке.

Город Рассказово
Тамбовская область

.

Рассказово. Работники Арженской суконной фабрики.Справа налево: Смиренкова Мария Андреевна, Авдеева Мария Тимофеевна - прядильщица, Тищенко Зоя Васильевна - ткачиха, Сомородина Зинаида Денисовна - начальник отдела производства, 5 справа Емельянова Анна Федоровна, Мармолаев Алексей Николаевич - мастер ткацкого цеха, Неплюева Лидия Иосифовна - ткачиха, Кербикова Людмила - ткачиха, Кувшинов Василий Тимофеевич - директор Рассказовской ф-ки, Устинова Клавдия Васильевна - отделочница, Володарский Александр Иванович - начальник ЖКО, Терехова Елизавета Ивановна - прядильщица. 1966 год.

.

Рассказово. Жилой дом Арженского суконного комбината. 1960-1970 годы.

.

Рассказово. Жилой дом Арженского суконного комбината. 1960-1970 годы. (Увеличенный фрагмент фото)

.

Рассказово. Актив библиотеки-читальни клуба им. Кирова. В первом ряду трое слева на право: Боженова Валя - ткачиха, Бурнаева Елизавета Ивановна - зав.библиотекой, Киреева Екатерина Ивановна - комендант общежития. Во втором ряду стоят Люся Максимова - санитарка больницы, Надя Бирюкова - ученица 10 класса школы №3. 1959 год.

.

Рассказово. "Совет музея города Рассказова". На фото в два ряда расположены мужчины и женщины, всего 10 человек. Сидят слева на право Манасия Яковлевич Житенев, Любовь Тимофеевна Воронова, Дмиртрий Петрович Игнатов. Стоят во втором ряду: Николай Дмитриевич Чеклов, Альберт Бирюков, Анатолий Иванович Садовников, Елизавета Дмиртиевна Бочарова, Лидия Филипповна Нечаева, Владимир Александрович Головацкий. 1974 год.

.

Рассказово. Фотография Игнатова Дмитрия Петровича, стоит слева за трибуной, читает лекция. Парткомбинат города Рассказово. 1950 год.

.

Рассказово. Выпускники 10 класса рабочей молодежи Арженской суконной фабрики с учителем. 1964 год.

.

Рассказово. Встреча членов п/о города и района с делегатом 25 съезда КПСС Худяковой и героем Социалистического труда Ворониной Р.П. На фто стоят трое женщин в центре Воронина Р.П. слева Тетушкина,

справа Худякова. 1972 г.

.

Рассказово. Воронина Раиса Петровна (вторая слева в черном платье) передает опыт молодым ткачихам. 1980-е

.

Рассказово. Лазуткина Мария Александровна - мастер производственного обучения ПТУ №24, с ученицей в цеху стоят у станка. Арженский суконный комбинат 1973 год.

.

Рассказово. Лазуткина М.А. - мастер производственного обучения СПТУ-24 с учениками в цеху. Арженский суконный комбинат 1973 год.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Практическое обучение ведет Лазуткина М.А.. 1973 год.

.

Рассказово. Максимова Лена - ткачиха, избрана депутатом областного совета народных депутатов. 1980 год.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Окончательная отделка готов продукции, одеяла на АСК. 1960 год.

.

ИСТОРИЯ
Рассказовского
ПТУ №24.
5 группа
1989 год
г. Рассказово

.

Рассказово.Тушкановой Аделины Алексеевны из из альбома Ветераны училища. Мастер ПО. Ветеран труда. Работала в училище с 1972 года.

.

Рассказово. Ишина Тамара Николаевна из альбома Ветераны училища. Мастер по. Работала в СПТК-24 с 1972 года.

.

Рассказово. Слева на фото Чудина Мария Александровна, работала в ПТУ мастером п/о группы портних 1993-1997 годы. Справа на фото Тетушкина Галина Васильевна. С 1991 по 1996 года работала В ПТУ №11 мастером п/о группы портных.

.

Рассказово. Ветераны училища ПТУ №11, перв.ряд слева на право сидят Кузнецова М.М., Леознова Е.С., Корабельникова К.Г. втор ряд слева на право стоят Рослякова Л.М., Эвенкова Т.Н.

.

Рассказово. ГПТУ-11. Победители ткачи группа №11. 1970 год.

.

Рассказово. Группа №19 ГПТУ-11.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учебные занятия. 1970 год.

.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учебные занятия. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учебные занятия. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учебные занятия. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, хор училища в д/к им. Кирова. 1970 год.

.

Рассказово. В библиотеке ГПТУ-11. 1970 год.

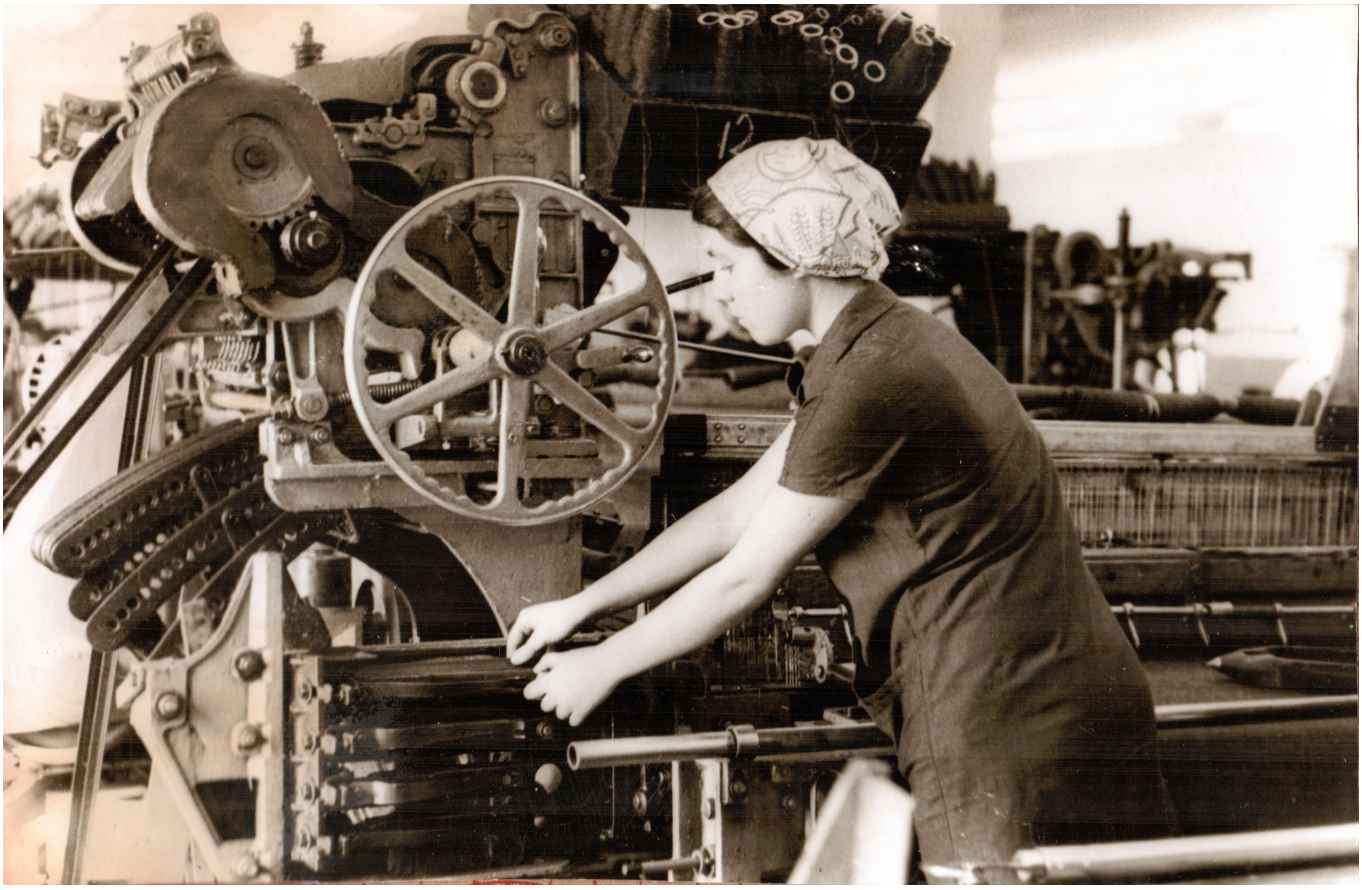
.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. У станка учащаяся ГПТУ-11. 1970 год.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. У станка учащаяся ГПТУ-11. 1970 год.

.



Рассказово. Арженский суконный комбинат. У станка учащаяся ГПТУ-11. 1970 год.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Колпакова Нина Ивановна она выполняет ежедневные задания на 110-120%. Экономит сырье, выпускает продукцию отличного качества, является наставником.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Варфоломеева Валентина Кирилловна из альбома "Выпускники училища на трудовой вахте, посвященной XXVII съезду КПСС". На фото стоит за станком. План шести лет выполнила на пятилетку. Ежедневные задания выполняет на 120-130%.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Корочкина Людмила Петровна из альбома "Выпускники училища на трудовой вахте, посвященной XXVII съезду КПСС". На фото Корочкина Л.П. стоит за станком. Ежедневные задания выполняет на 130%. Сдает продукцию с первого предъявления. План семи лет выполнила за пятилетку.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Медведева Валентина из альбома "Выпускники училища на трудовой вахте, посвященной XXVII съезду КПСС". Успешно справилась с заданием шести лет с начала пятилетки. Норму выработки выполняет на 110-115%.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Журавлева Надежда Николаевна, из альбома "Выпускники училища на трудовой вахте, посвященной XXVII съезду КПСС". Продукцию сдает первым сортом процент выполнения ежемесячно 120-130%.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Журавлева Мария Николаевна, из альбома "Выпускники училища на трудовой вахте, посвященной XXVII съезду КПСС". На фото Мария Журавлева стоит за работой у станка. Она выполнила 7 лет за пятилетку. Выполняла ежедневно норму на 112-119%.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учащиеся убирают территорию училища (Коммунистический субботник). 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учащиеся на торжественной линейке 1-го сентября. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учащиеся на торжественной линейке 1-го сентября. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, учащиеся на торжественной линейке. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, выпускной вечер поммастеров. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11, Чествование выпускников училища "Посвящение в рабочий класс". Дом культуры им.Кирова. 1970 год.

.

Рассказово. Колонна учащихся ГПТУ-11 выдвигается на празднчную демонстрацию от проходной Арженского суконного комбината.. 1970 год.

.

Рассказово. ГПТУ-11. Королев А.А. - завуч училища. Из альбома Первые создатели училища 1923-1925 гг

.

Рассказово. ГПТУ-11. Белякова М.Ф. - инструктор по передаче рабочего мастерства. занесена в Книгу Почета Арженского комбината. Из альбома Первые создатели училища 1923-1925 гг

.

Игнатов Дмитрий Петрович. Из альбома Первые создатели училища 1923-1925 гг.

.

Каревоа Н.Н. - старший мастер. Из альбома Первые создатели училища 1923-1925 гг.

Гладилин И.И. из альбома Первые создатели училища 1923-1925 гг.

.

Рассказово. Семишова К. - многостаночница ткацкого цеха. Выполняет производственный план на 110%. Имеет правительственные награды. Из альбома "Первые создатели училища 1923-1925 гг".

.

Рассказово. Кузнецова М.М. - заслуженный учитель профтехобразования РСФСР.

.

Бокова Л.П. - отличница профтехобразования РСФСР.

.

Рассказово. Турсина Юлия Андреевна - директора училища с 1974 г.

.

Рассказово. Склярова Ольга Николаевна. С 1992 года мастер производственного обученияв ПТУ №11 .

.

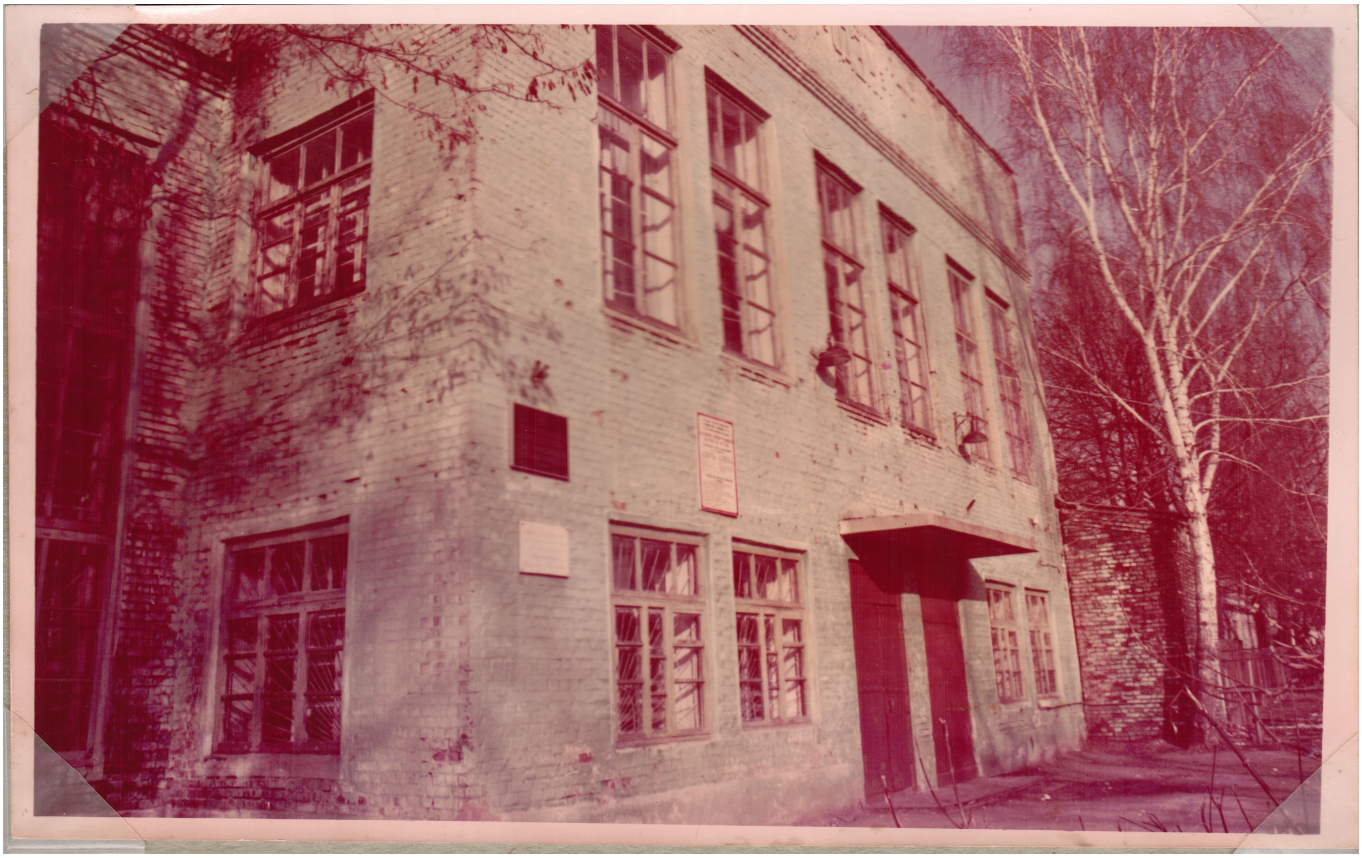
Рассказово. Хомуткова Любовь Владимировна. С 1989 года мастер производственного обучения в ПТУ №11 .

.

Рассказово. Сёмина Елена Сергеевна. С 1997 года работает мастером производственного обучения в ПТУ №24.

.

.



Рассказово. СПТУ-24 образовано 2 февраля 1923 года. (Бывшее ГПТУ-11)

.

Рассказово. Фотопортрет Проскурякоывой Зои Ильиничны.

.

Рассказово 1977 год. Духовой оркестр Проскуряковой З.И. в д/к им.Кирова.

.

Рассказово. Первый духовой оркестр из рабочих Рассказовской суконной фабрики.Дховой оркестр; 3 справа Проскурякова З.И. по центру Рыбаков И.П. 1926 год.

.

Рассказово. Первый духовой оркестр из рабочих Рассказовской суконной фабрики. Сидит в центре Рыбаков Илья Петрович - руководитель духового оркестра (отец Проскуряковой).

.

Рассказово. Бывший дворец В.Т. Асеева на территории ППЗ Арженка. Трудящиеся города Рассказово в доме отдыха на территории ППЗ Арженка 1920-1930 гг.

.

Рассказово. Фотография групповая в доме отдыха. В заде бывшего дворца В.Т. Асеева 1940 г.

.

Рассказово. Выпуск школы ФЗУ при Арженской суконной фабрике 1927 год.

.

Рассказово. Учащиеся и преподаватели ФЗУ 25.04.33 г.

.

Рассказово. Выпускники Рассказовского рабфака со своим учителем 1938г.

.

Рассказово. Второй выпуск Рассказовского Рабфака 1933 год

.

Рассказово. Рассказовской рабфак 1940 год в 3 ряду 4 слева преподаватель русского языка Магнутов Василий Ильич, в последнем ряду 3 слева Федоров Л.Ф. - подполковник в отставке.

.

Рассказово. 2 курс рассказовского педтехникума. Июль 1934 год.

.

Рассказово. Выпуск 3 курса учителей заочников рассказовского педучилища 12.07.1939г.

.

Рассказово. Выпуск учителей-заочников Рассказ педучилища 10.07.1938г.

.

Рассказово. Выпуск Рассказовского педучилища 1950 год

.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Передовая бригада Арженского суконного комбината ткацкого цеха, возглавляемого Страховым Николаем Константиновичем (сидит в первом ряду 3 слева) 1988г.

.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Передовая бригада Арженского суконного комбината отделочного производства. Возглавляемая Ходаевым Николаенм Григорьевичем (стоит во 2 ряду 3 слева).

.

.

АРЖЕНСКИЙ СУКОННЫЙ КОМБИНАТ (ВИДЕО)

Рассказово. Арженский суконный комбинат. 1964 год.

Смотреть на vimeo

/

1964г. Арженская суконная фабрика. с. Платоновка Тамбовская обл

walema

01:07

-

-

Рассказово. Арженский суконный комбинат. 1968 год.

Смотреть на vimeo

-

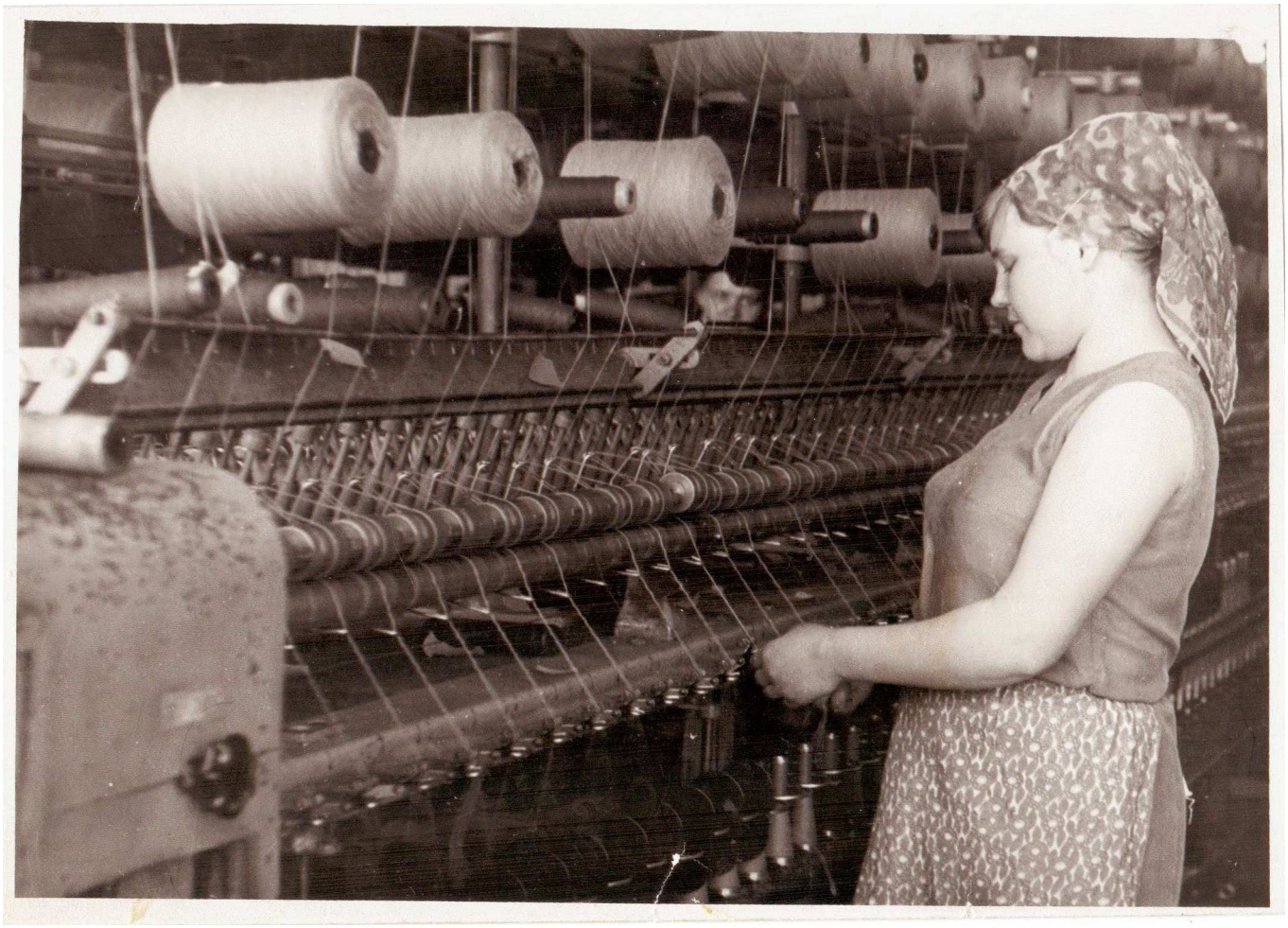
1968г. Рассказово. Арженский суконный комбинат. Тамбовская обл

walema

01:12

-

.



.

Рассказово. Арженский суконный комбинат. Бригада Яковлевв Алексея Фдоровича пом. мастера отделочного производства 1981г.

.

.

Арженский суконный комбинат (АСК)

АСК в 1970-80-е гг. XX века одно из крупнейших предприятий лёгкой промышленности страны, а в городе самое крупное и градообразующее предприятие.

В это время производственные мощности комбината составляли 12 480 веретён и 544 ткацких станка.

В год АСК выпускал 12 миллионов метров ткани: шинельное сукно, пальтовые ткани, драп, костюмные ткани, одеяла, дорожки, ватин. До 20 артикулов в год, свыше 100 расцветок и рисунков.

Готовая продукция поставлялась по железной дороге.

Цена: ч/ш одеяла была 36 рублей.

п/ш одеяла – 24 рубля.

Одеяло детское стоило – 21 рубль.

1 м. драпа – 29 рублей.

1 м. дорожки – 7 рублей 59 копеек.

Работа ассортиментного отдела велась по опережающему плану. Комбинат выпускал годовую продукцию, наращивал объём поставок, заботился о качестве продукции, а диссинаторы уже задумывались над новыми видами тканей, художники разрабатывали рисунки и цветовую гамму будущих тканей.

В 1980-90-е гг. XX века это были ткани с индексом «Н». Новинки пальтовых тканей пользовались успехом у предприятий швейной промышленности не только в России, но и в других республиках СССР.

Арженский суконный комбинат поставлял свою продукцию в Азербайджан и Белоруссию, на Украину и в Армению, Прибалтику, Казахстан и Среднюю Азию.

Все обувные предприятия страны получали байку с АСК. В списке железнодорожных веток, по которым поставлялась продукция АСК, насчитывается 31 ж/дорожное направление и более 100 различных городов и около 200 предприятий и швейных объединений, среди которых: Прикопьевская швейная фабрика «Горнячка», Повлодарская швейная фабрика, Орловское пошивочное объединение «Радуга», торговая фирма «Детский мир», Московский дом тканей, Ленинградская фабрика «Большевичка», Свердловская швейная фабрика «Одежда», ташкентская фабрика «Красная заря» и многие другие предприятия.

В изготовлении продукции на комбинате были заняты тысячи рабочих и служащих, но особое место в разработке новых видов тканей занимал

ассортиментно-художественный отдел, возглавляемый его начальником Голодниковым Александром Викторовичем.

Как рождался новый вид продукции? Сколько выпускалось артикулов тканей? Какую продукцию выпускал комбинат?.....

Кроме одеял и тканей для верхней одежды, комбинат выпускал несколько артикулов специальных тканей для военного ведомства страны, производил хлопчатобумажную, кручённую и однониточную пряжу, швейный ватин, байку и другую продукцию.

На АСК производилась ткань пальтовая, драп женский, ткань пальтовая детская.

Ежегодно ассортимент выпускаемой продукции обновлялся примерно на 20 %. При этом выпуск продукции новых артикулов потребовал коренного изменения технологического процесса. Например, новые пальтовые ткани на поверхности с эффектом «крепа» вырабатывались из кручённой пряжи.

Более 65 % тканей вырабатывалось на уровне лучших отечественных и зарубежных образцов. Грамота и медаль Международной торговой палаты за пальтовую ткань получены в 1974 году в Пловдиве (Болгария).

Коллектив комбината много внимания уделял улучшению качества своей продукции. Существовало выражение: «Качество продукции — зеркало работы предприятия».

В 1958 году на выставке в Брюсселе за драп «Велюр Тамбовский» АСФ присуждена золотая медаль и диплом. Медали Брюссельской и Полдивской ярмарок говорят о высоком качестве продукции арженцев.

В дальнейшем выработка новых жаккардовых одеял из крособредной шерсти потребовала изменения технологии приготовления смесей, внедрения ворсовки ткани со свойлачиванием и др.

На комбинате более 52 % вырабатывалось из пряжи, окрашенной в волокне: внедрялся процесс карбонизации волокна, в составе эмульсии использовался глицерин для смеси, был основан способ окраски нитронокатиновыми красителями.

В отделе тканей широко применялись химические препараты: превоцел, словатон, диталан и др. Это позволило резко улучшить качество выпускаемой продукции.

Таким образом, в эти годы особенно ярко проявилось слияние науки с производством.

Главным богатством предприятия являлись люди. 7 100 человек трудилось в это время на комбинате. За достигнутые успехи в работе, активное участие в общественной жизни, 148 человек были награждены орденами и медалями, удостоены звания:

— Герой Социалистического Труда – Р. П. Воронина,

— заслуженный работник текстильной и лёгкой промышленности ОСФСР – Р. И. Клещёва,

— заслуженный рационализатор РСФСР – 3 человека,

— награждены орденами Ленина – 6 человек,

— орденом Трудового Красного Знамени – 40 человек,

— орденом «Знак Почёта» – 45 человек,

— орденом Октябрьской Революции- 2 человека,

— орденом Славы – 15 человек,

— медалями «За трудовую доблесть» и «За трудовое отличие» — 80 человек,

— «Прядильщица, ткач I класса» — 22 человека,

— «Заслуженная прядильщица, ткач» — 85 человек.

Гордость Арженского суконного комбината, всего нашего города – ткачиха, Герой Социалистического Труда, кавалер двух орденов Ленина, Золотой медали «Серп и молот» и медали «За трудовую доблесть», делегат двух Съездов КПСС (24-го и 26-го) – Раиса Петровна Воронина. Родилась она в семье потомственного Рассказовского текстильщика, погибшего в 1943 году на фронте. На руках её матери Елены Александровны осталось двое детей.

Видя, как тяжело жить матери, Рая, успешно закончив сш. № 3, пошла ученицей ткачихи. Мастерство росло изо дня в день. С отличием, без отрыва от производства, закончила она текстильный техникум. Ткачиха высокой квалификации. В совершенстве владела всеми ткацкими станками. Одна из первых освоила высокопроизводительные отечественные станки СТБ. За свой самоотверженный труд Р. П. Воронина была награждена двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, удостоена самого высокого звания – Герой Социалистического Труда с вручением медали «Серп и молот» и ордена Ленина. Ответ на высокую награду – переход на обслуживание 5-ти станков вместо 4-х по норме.

Не один десяток учеников воспитала Р. П. Воронина. С какой материнской заботой учила она мастерству девушек, не таила «секретов».

Много людей отлично трудились на комбинате, составляя его золотой фонд. Среди них – заслуженный работник текстильной и лёгкой промышленности Раиса Ивановна Клещёва, награждённая орденом Трудового Красного Знамени, орденом Трудовой Славы III степени, медалью «В ознаменовании 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». В 1976 году Раиса Ивановна участвовала в Международном конкурсе ткачей Москвы и заняла I место. Награда – диплом Министерства текстильной промышленности РСФСР. Эта награда за успехи в воспитании молодёжи, за активную наставническую деятельность.

На комбинате работали более 300 рационализаторов. Среди них 3 заслуженных рационализатора РСФСР: П. Г. Миронов, В. Е. Макаров, В. А. Перегудов.

В 1981 году АСК был вручён диплом ВОИР с присуждением звания «Лучшее предприятие области по изобретательству и рационализации 1981 года».

На АСК систематически проводились конкурсы рабочего мастерства по профессии. Эти конкурсы являлись своеобразной школой достижения наивысшей производительности труда и пропаганды передовых методов работы. Приёмы передовиков производства обобщались и распространялись среди рабочих комбината.

В социалистическом соревновании участвовали более 4 500 человек, движением за коммунистическое отношение к труду охвачено было 3 865 человек, 330 бригад соревновались за получение этого почётного звания, 1 239 передовых рабочих и 40 бригад были удостоены этого звания.

В производственных коллективах стали разрабатываться личные и бригадные творческие планы по росту производительности труда. В социалистическое соревнование включались инженерно-технические работники и служащие. В своих планах рабочие, инженерно-технические работники предусматривали личное участие в повышении производительности труда, рационализации, механизации, совершенствовании технологии, повышении качества выпускаемой продукции, распространение передовых приёмов работы.

За счёт улучшения технологии, совершенствования производства и труда, усиления воспитательной работы в коллективе, дальнейшего развития соревнования, повышения культуры производства улучшилось качество выпускаемой продукции.

С целью повышения производительности труда, модернизировали 400 единиц технологического оборудования. Установлено было 57 единиц нового

высокопроизводительного оборудования взамен устаревшего. В 1984 году на АСК была введена КСУ – комплексная система управления качеством продукции.

На комбинате систематически проводилась работа по улучшению условий труда и быта рабочих и служащих. Санитарным нормам соответствовали 86 % всех производственных помещений. Все производственные цеха были обеспечены душевыми, умывальными и другими санитарно-бытовыми устройствами. Имелись оборудованный кабинет по технике безопасности, здравпункт, 3 столовых на 350 посадочных мест, 3 подъёмно-транспортных устройства: аппаратно-прядильное производство было обеспечено устройствами кондиционирования воздуха, ткацкое и отделочное производства – люминисцентным освещением. Был организован цех погрузочно-разгрузочных механизмов, который имел 69 единиц оборудования, выполняющих наиболее трудоёмкую работу по транспортировке и погрузке топлива, сырья, полуфабрикатов и готовой продукции. В 1970-80-е гг. XX века был сдан в эксплуатацию ткацкий корпус площадью 6 000 квадратных метров. Работали вечерний техникум текстильной промышленности и филиал Московского заочного текстильного института, где обучались сотни рабочих и служащих комбината. За эти годы XX века заново был создан жилой фонд. АСК располагал 30 000 квадратных метров жилой площади, на которой проживало 2 785 человек. К 1980-м гг. XX века у комбината было два общежития на 765 мест, 6 дошкольных учреждений на 721 места, пионерский лагерь «Сосновый городок», новая фабричная поликлиника.

После акционирования в 1992 г. на АООТ Текстильная фирма "Арженка" резко уменьшился объем производства.

.

Ликвидировано в 2004 г.

.

Арженский суконный комбинат - уничтожен.

.

.

Уничтожение Арженского суконного комбината 2011 - 2021 гг.

.

.

Момент демонтажа АСК на стройматериалы. Как видно на снимке при расхищении строений АСК использовалась спецтехника. Работа по демонтажу велась масштабная. Таким образом Арженский суконный комбинат за десять лет был полностью уничтожен.

.

.

Арженка (март 2021г.)

Смотреть на vimeo

.

Арженка (март 2021г.)

walema

04:06

Скульптура "Семья ткачей" у проходной Арженского суконного комбината.

Рассказово. Скульптура "Семья ткачей" напротив проходной Арженского суконного комбината.

.

Рассказово. Скульптура "Семья ткачей", находившаяся напротив проходной Арженского суконного комбината.

.

Скульптура "Семья ткачей" у проходной Арженского суконного комбината (панорама)

Скульптура "Семья ткачей" у проходной Арженского суконного комбината (панорама)

.

Новые времена ...

.

Рассказово. Скульптура Арженского комбината во дворе депутата и предпринимателя Александра Объедкова.

.

Рассказово. Скульптура Арженского комбината во дворе депутата и предпринимателя Александра Объедкова.

.

Рассказово. Территория гостевого дома "Семейный очаг" депутата и предпринимателя Александра Объедкова.

.

Рассказово. Гостевой дом "Семейный очаг" депутата и предпринимателя Александра Объедкова.

.

Панорама частного гостиничного комплекса "Семейный очаг"

.

С 2023 года скульптура "Семья ткачей" находится во дворе частного гостиничного комплекса "Семейный очаг" депутата и предпринимателя Александра Объедкова.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ ...

1 ЧАСТЬ

2 ЧАСТЬ

3 ЧАСТЬ

4 ЧАСТЬ

5 ЧАСТЬ

6 ЧАСТЬ

7 ЧАСТЬ

8 ЧАСТЬ

9 ЧАСТЬ

10 ЧАСТЬ

11 ЧАСТЬ

12 ЧАСТЬ

13 ЧАСТЬ

14 ЧАСТЬ

15 ЧАСТЬ

16 ЧАСТЬ

17 ЧАСТЬ

18 ЧАСТЬ

19 ЧАСТЬ

20 ЧАСТЬ

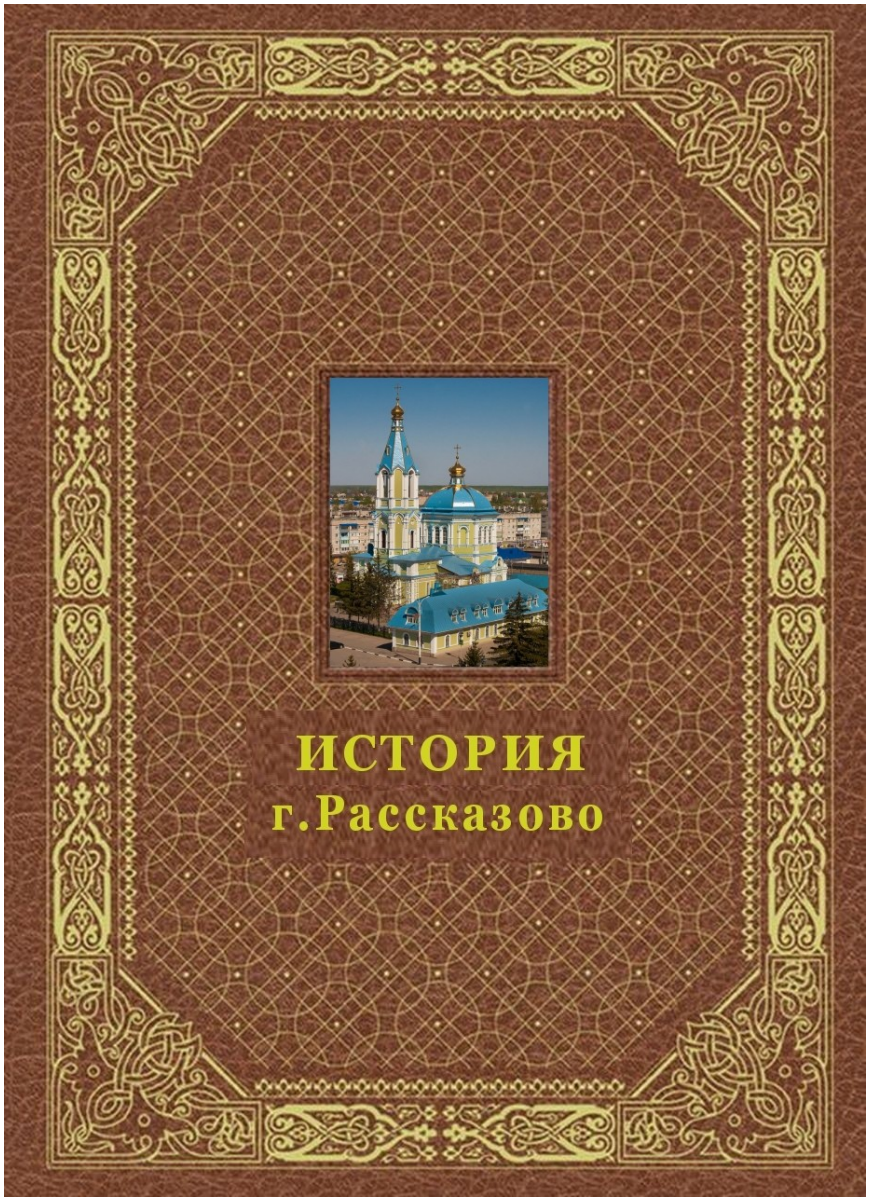
21 ЧАСТЬ

22 ЧАСТЬ

23 ЧАСТЬ

История города Рассказово (1 - 10 части)

.



.

Копия коллекционных открыток и фотографий сделана из открытых источников.

Электронная коллекция создана и поддерживается с целью сохранения и доступности раритетных исторических материалов.

ВЕРШИНИН В.Ю.